

NOTE MUSICALE

I C=

1878

HAIT, M.

Cinq caprices de concert, pour violon
seul. Edition revue par Edouard Nadaud.
Paris, Costallat, 1907.

23 p. (No. 1306)

35x27

C.1771 /1964

~~1421000~~ J.C. 1467

Hait, M.

Paraphrases pour Violon seul: Esquisse espagnole.

Leipzig, P. Jurgenson, 35689 [f.a.]

8 p.

35x27

Hait, M.

MUSIQUE J. C. 1225

vexi: Chopin, Fr. Nocturne No. 2. Op. 9.
Paraphrasée par M. Hait.

Hait, M.

Y.C. 1227

rexi: Corelli, A. Folies d'Espagne. Dix varia-
tions de concert par M. Hait,